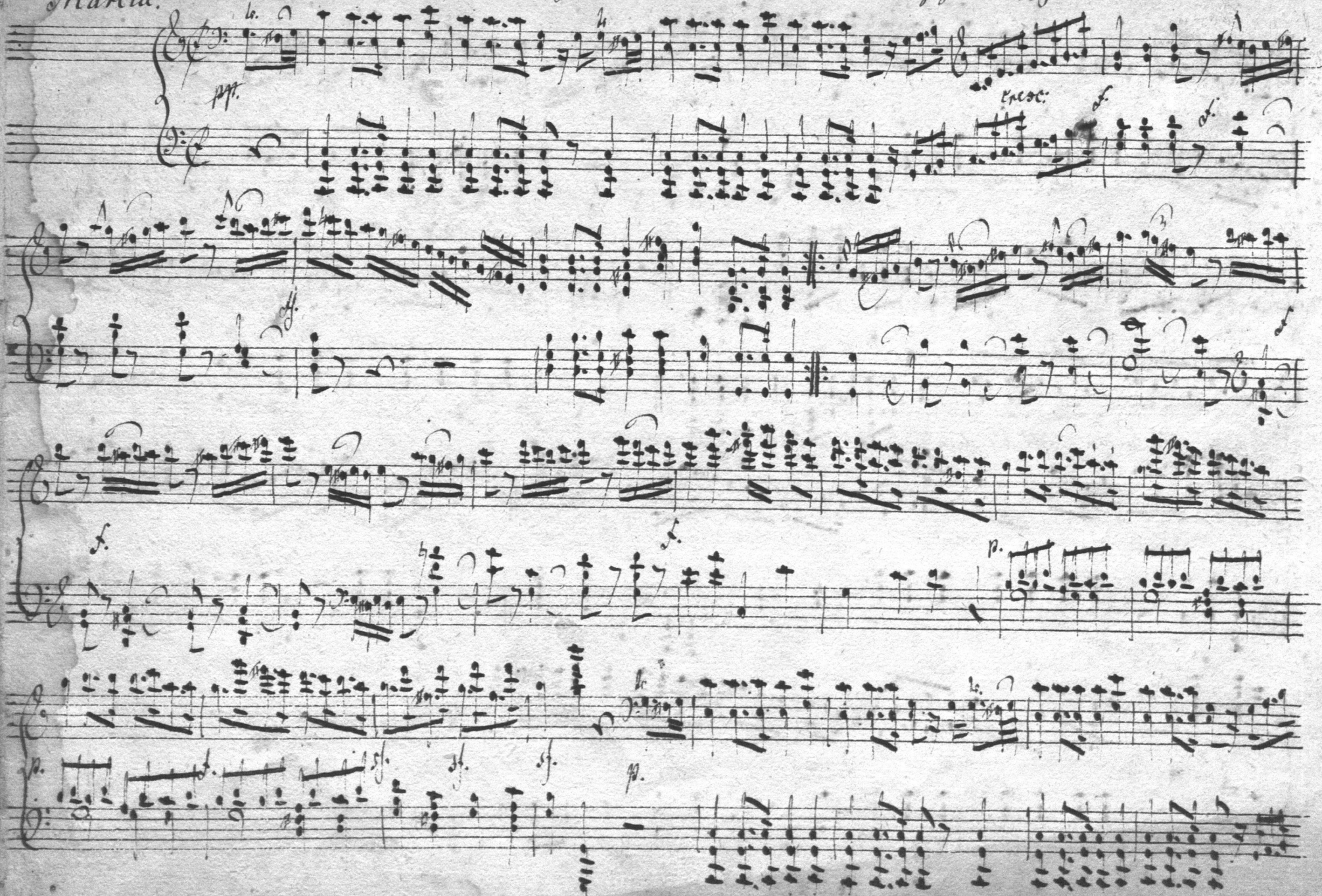
Schlacht bei

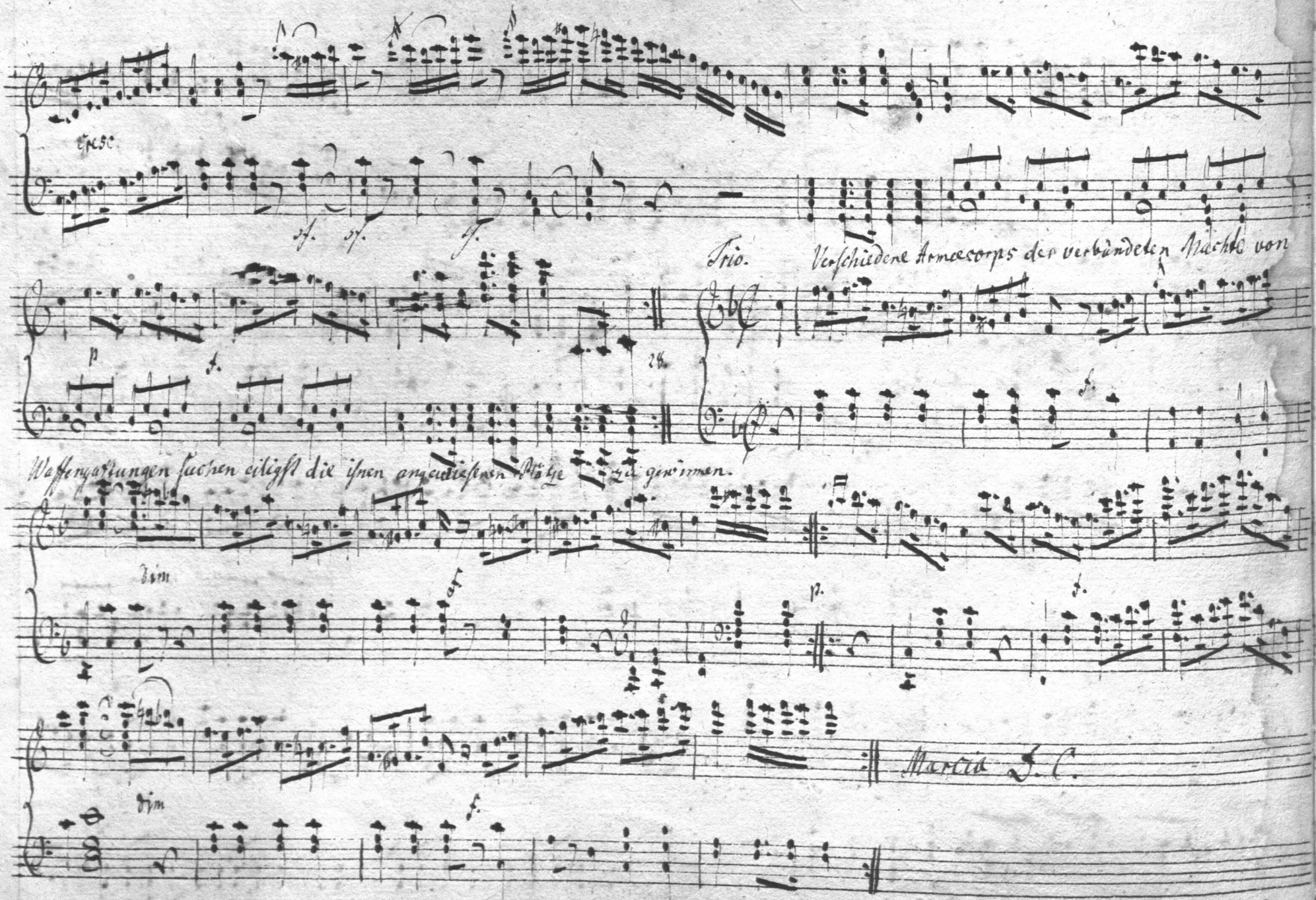
Leipzig oder Deutschlands Befreiung.

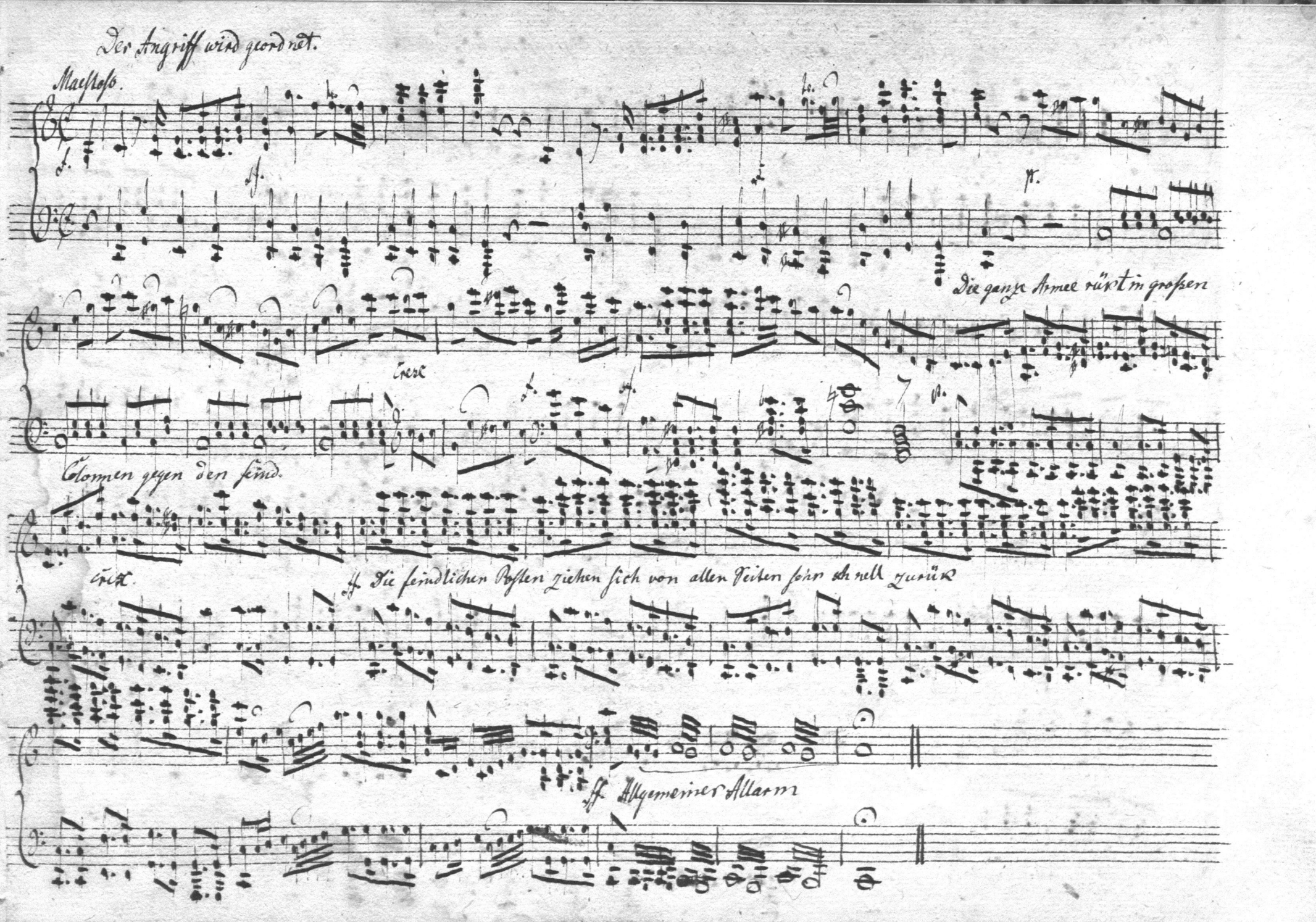
Lützelberger 1820.

Die verbündeten Oestreich: Russ: Preuss: und Schwedischen Heere rücken
nach früheren siegreichen Gefechten von allen Seiten gegen Leipzig vor.

Marcia.

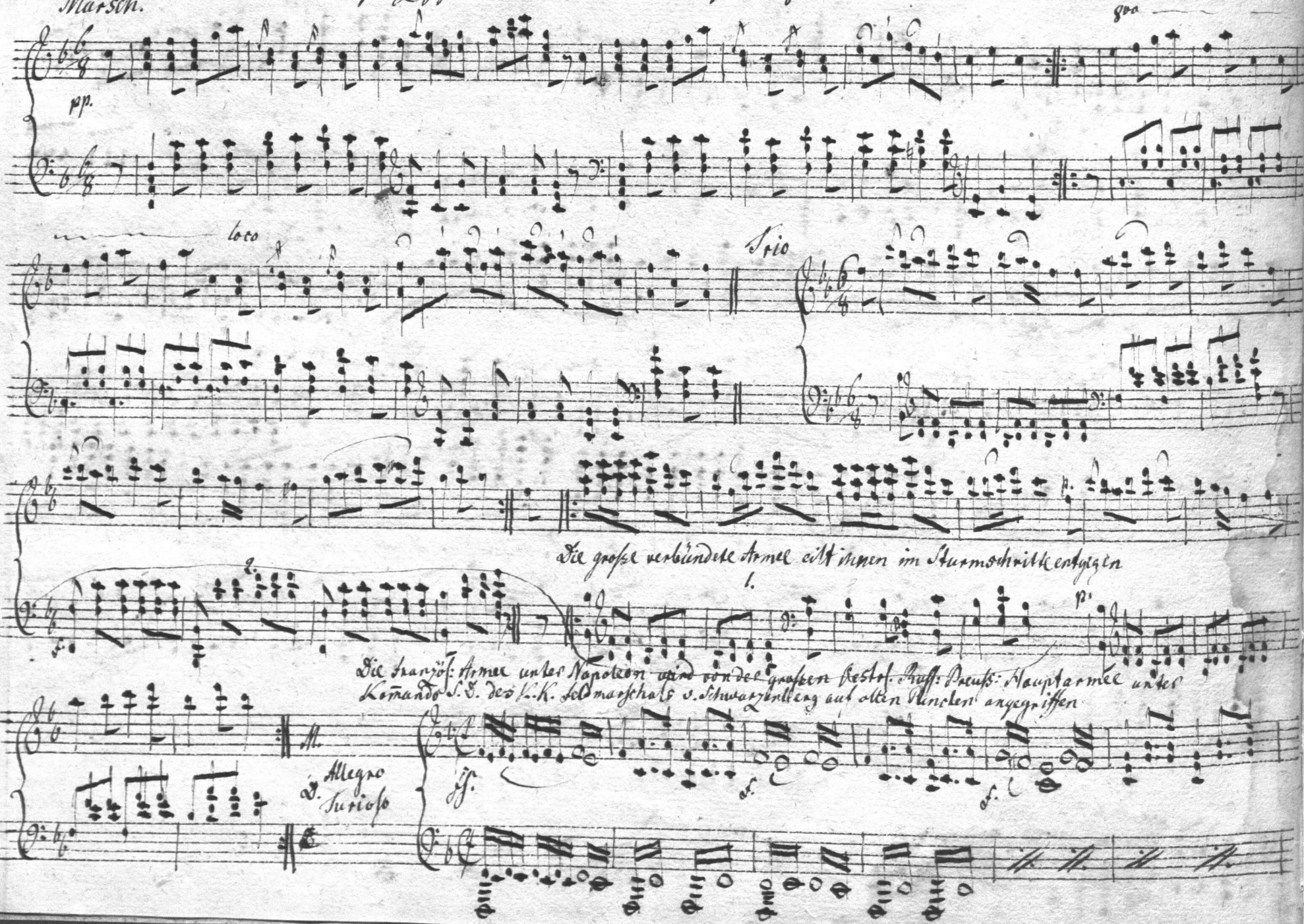


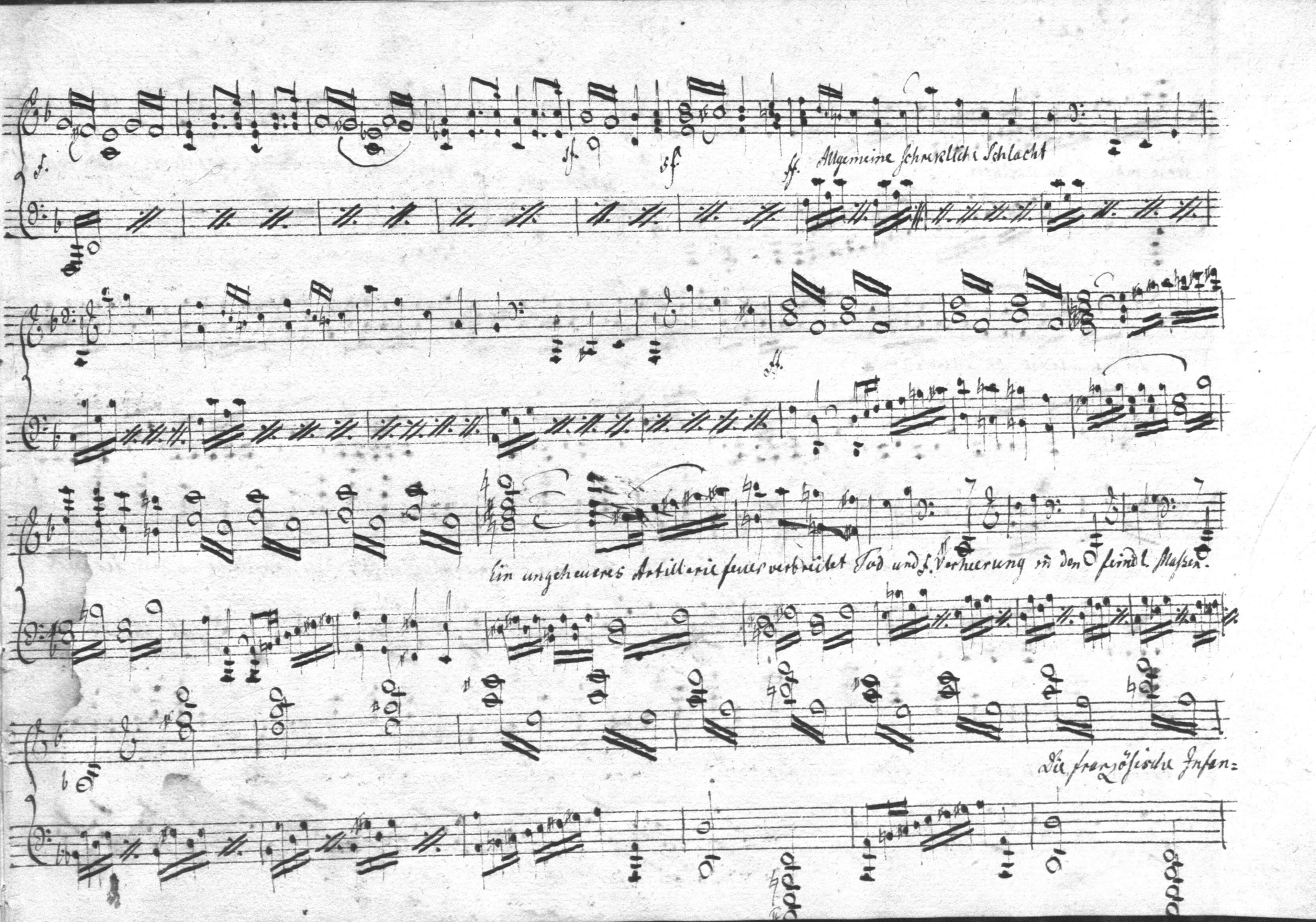

Trio.
Verschiedene Armeecorps der verbündeten Mächte von
Waffengattungen suchen eiligst die ihnen angewiesenen Plätze zu gewinnen.
Marcia D. C.

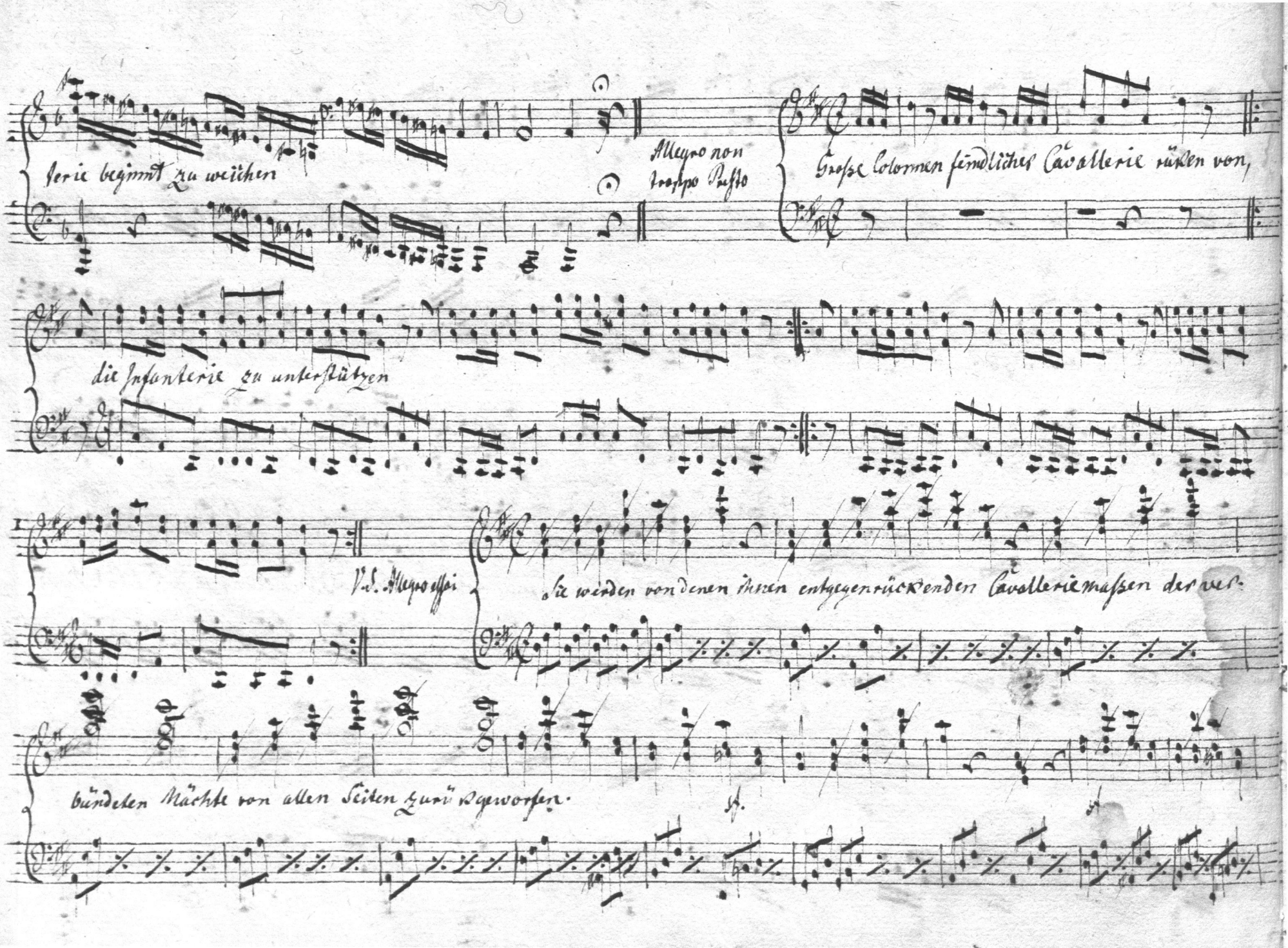

Der Angriff wird geordnet.
Maestoso.
Die ganze Armee rükt in großen
Cresc
Colonnen gegen den feind.
cresc.
ff. Die feindlichen Posten ziehen sich von allen Seiten sehr schnell zurük
ff. Allgemeiner Allarm

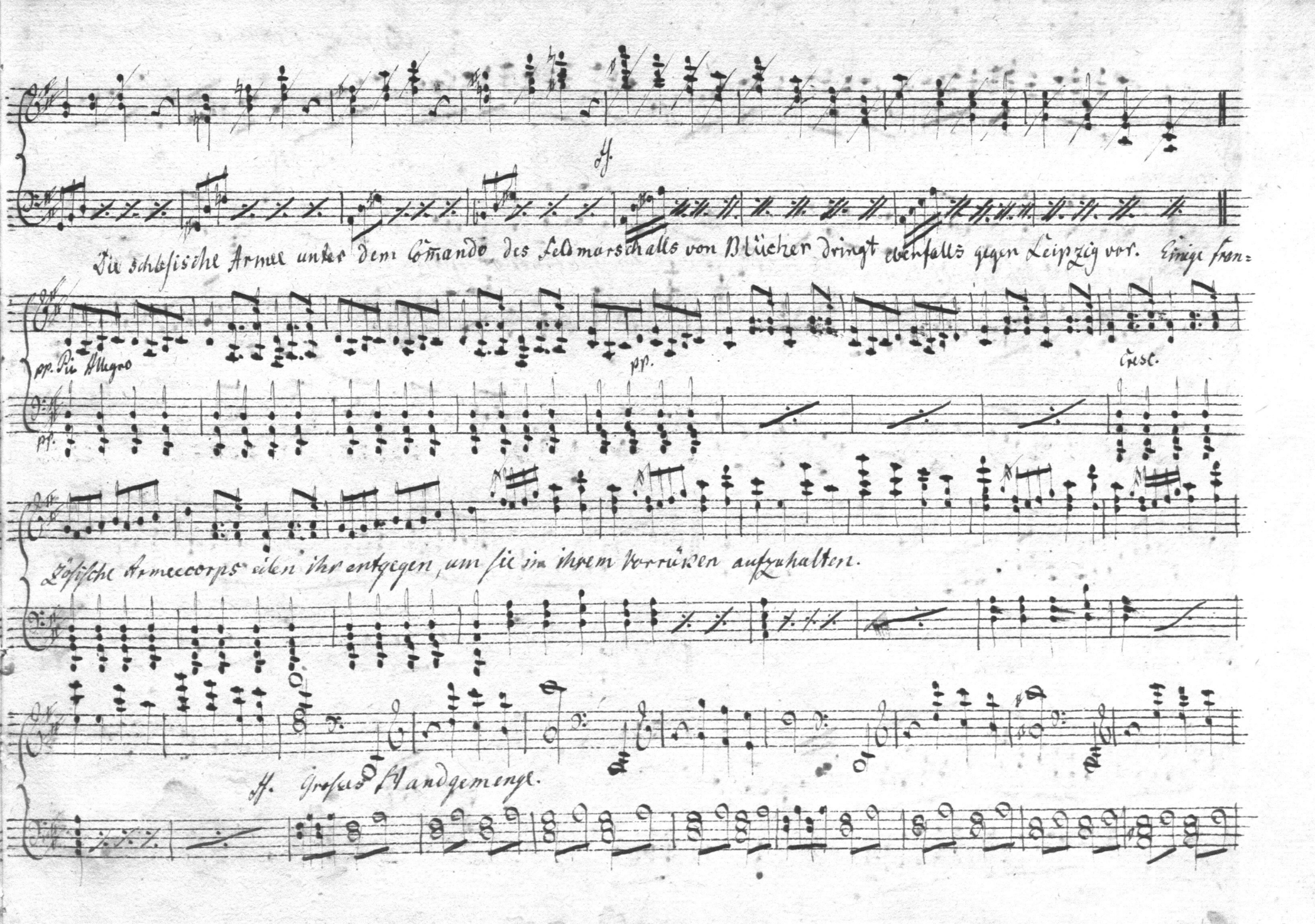
Man hört die französischen Truppen in der Entfernung in Doppelmärsche anrücken.

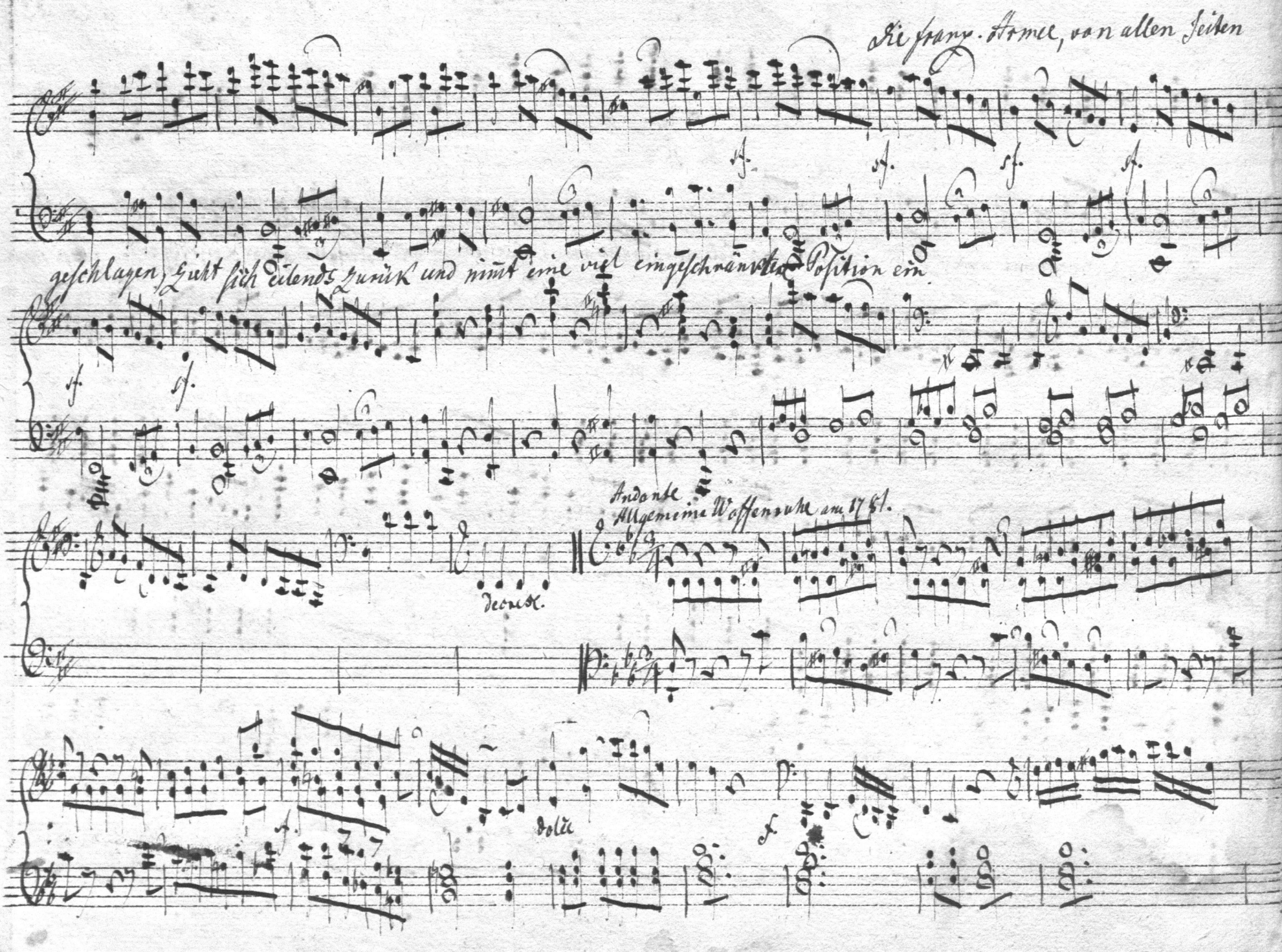
Marsch.

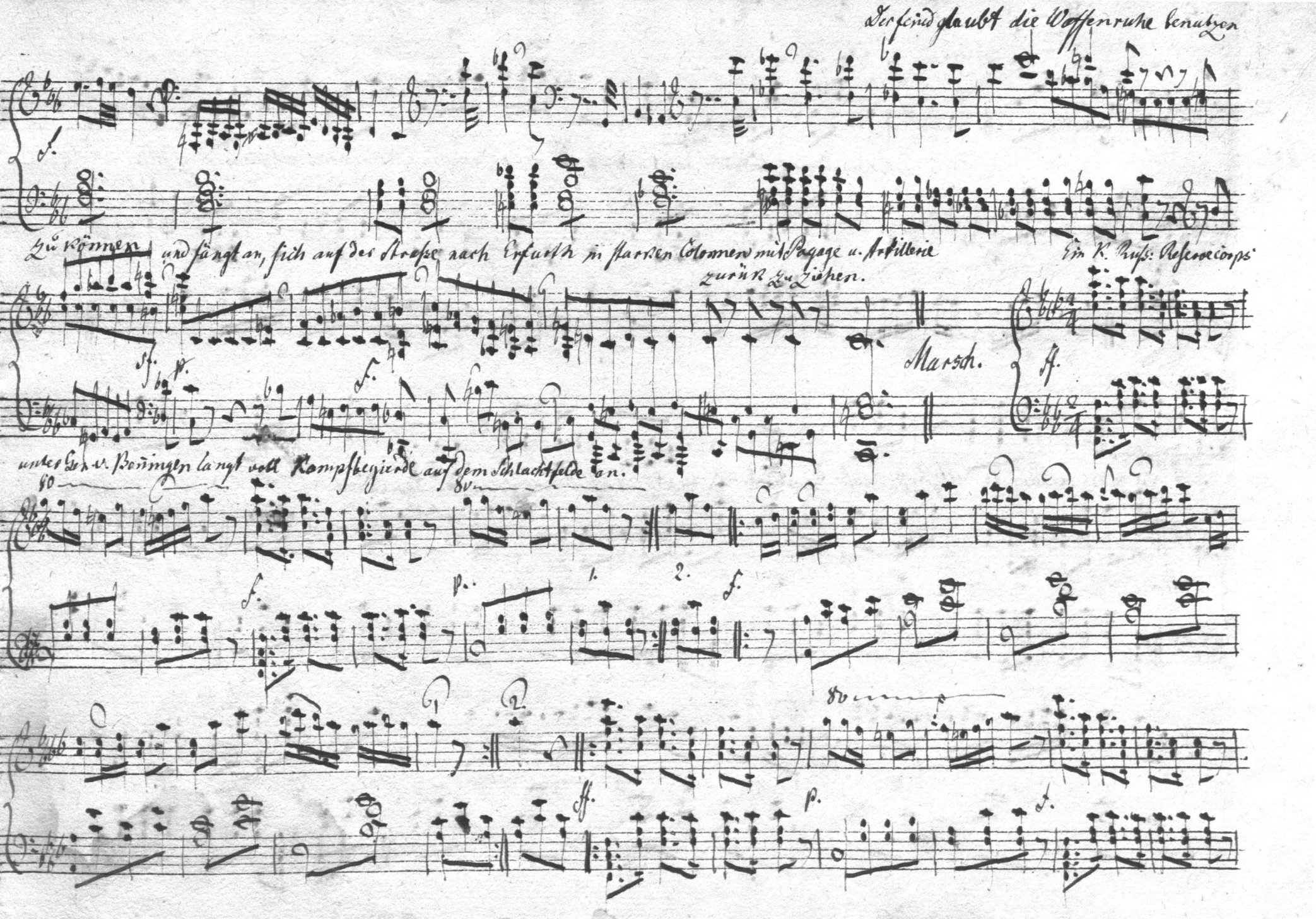



ff.
sf.
sf.
ff. Allgemeine schreckliche Schlacht
ff.
Ein ungeheueres Artillerie feuer verbreitet Tod und Verheerung in den feindl. Massen.
die französische Infan=


Serie beginnt zu weichen
Allegro non troppo Presto
Grosse Colonnen feindlicher Cavallerie rücken vor,
die Infanterie zu unterstützen
V.S. Allegro assai
sie werden von denen ihnen entgegenrückenden Cavalleriemassen der ver-
bündeten Mächte von allen Seiten zurückgeworfen.


ff.
Die schlesische Armee unter dem Comando des Feldmarschalls von Blücher dringt ebenfalls gegen Leipzig vor. Einige fran=
pp. Più Allegro
pp.
Cresc.
pp.
zösische Armeecorps eilen ihr entgegen, um sie in ihrem Vorrücken aufzuhalten.
ff. Grosses Handgemenge.

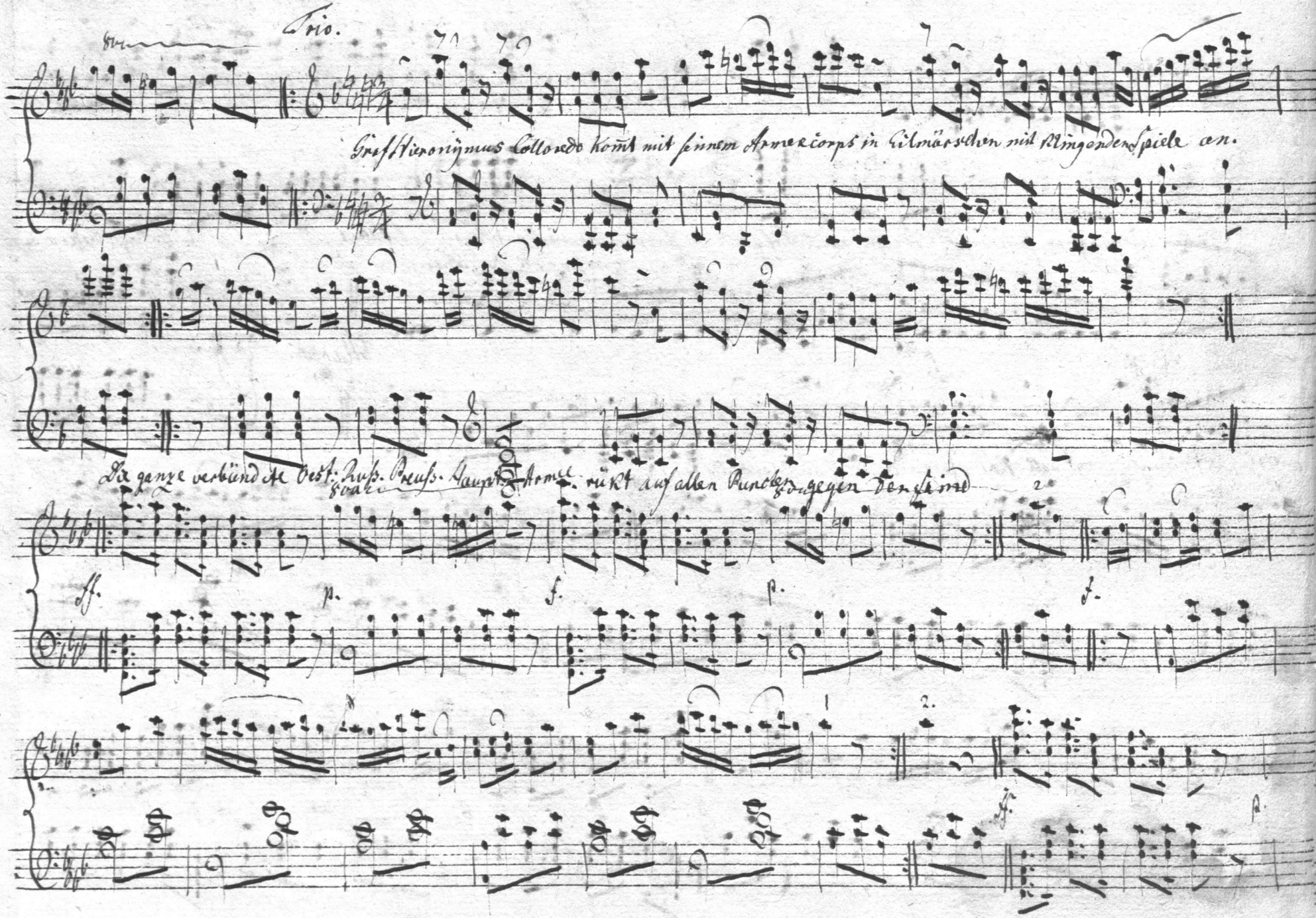

Die franz. Armee, von allen Seiten
sf.
sf.
sf.
sf.
geschlagen, zieht sich eilends zurück und nimt eine viel eingeschränktere Position ein.
sf.
sf.
Andante
Allgemeine Waffenruhe am 17 81.
decresc.
dolce
f

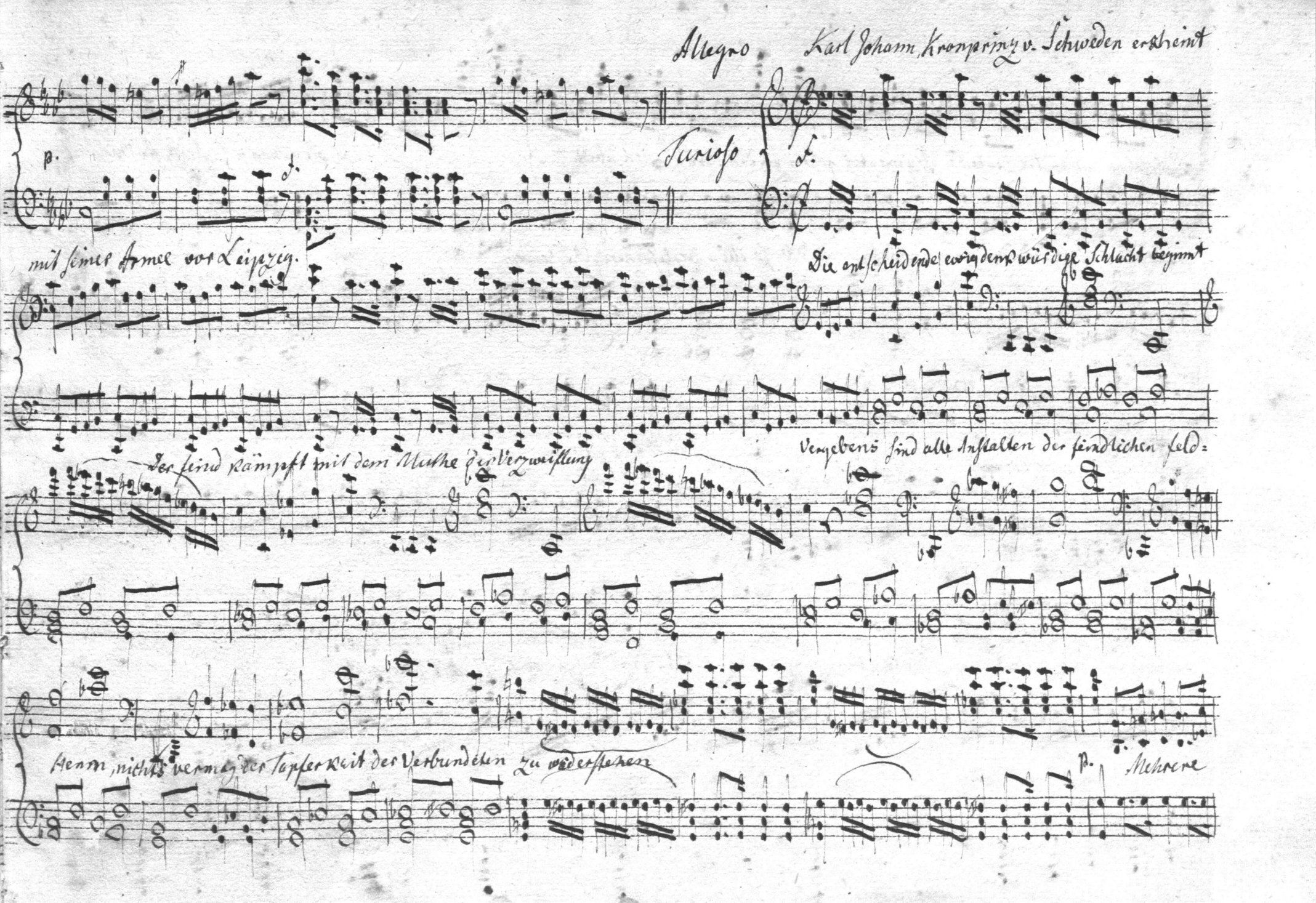

Der Feind glaubt die Waffenruhe benutzen
zu können und fängt an, sich auf der Straße nach Erfurth in starken Colonnen mit Bagage u. Artillerie zurück zu ziehen.
Ein K. Russ. Reservecorps
Marsch.
unter Gen. v. Bennigsen langt voll Kampfbegierde auf dem Schlachtfelde an.

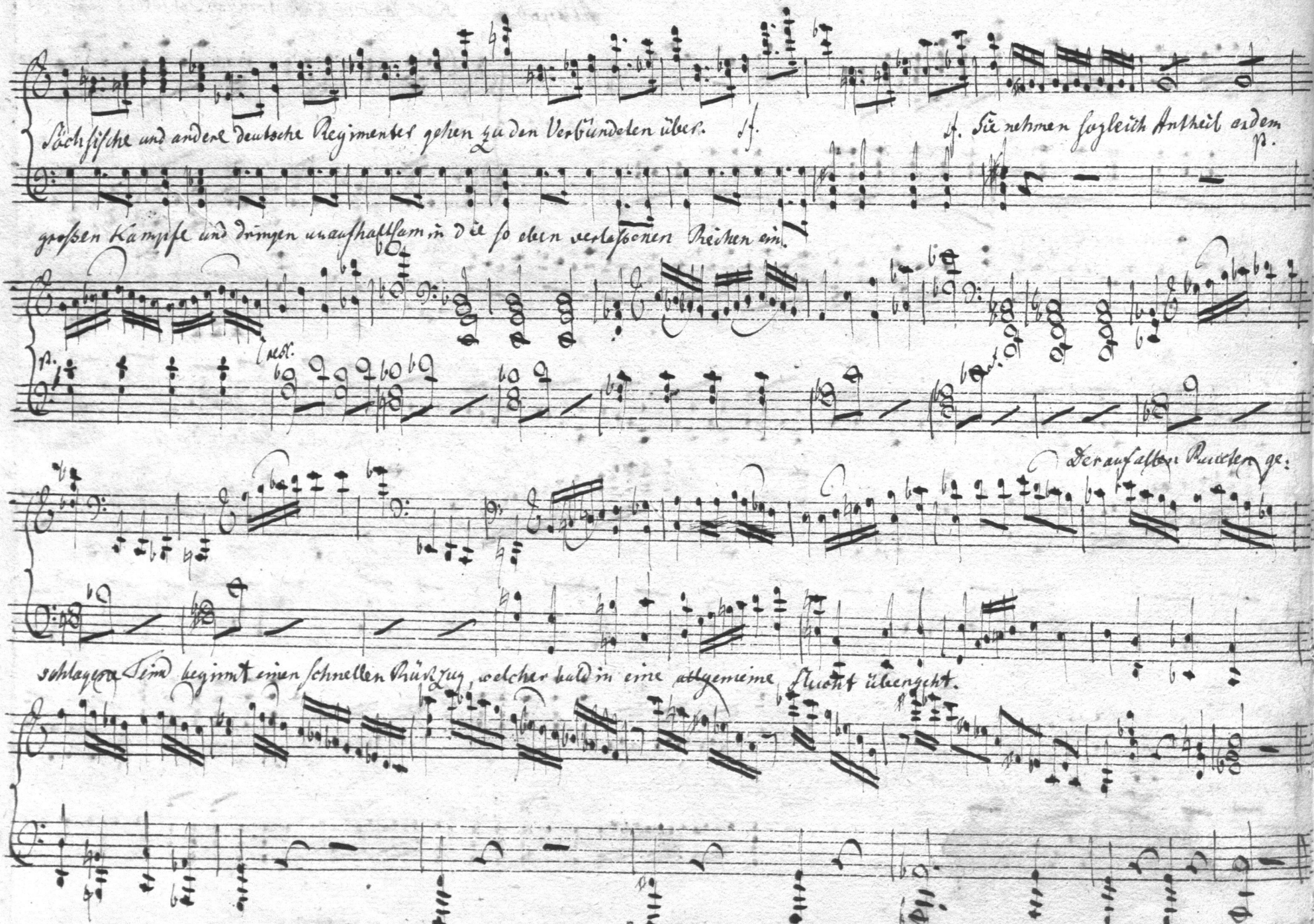
Trio.

Graf Hieronymus Colloredo kömt mit seinem Armeecorps in Eilmärschen mit Klingenderspiele an.

La ganze verbündete Oest: Russ. Preuss. Haupt Armee rückt auf allen Puncten gegen den Feind




Allegro
Karl Johann, Kronprinz v. Schweden erscheint
Furioso
mit seiner Armee vor Leipzig.
Die entscheidende ewig denkwürdige Schlacht beginnt
Der Feind kämpft mit dem Muthe der Verzweiflung
Vergebens sind alle Anstalten der feindlichen Feld=
denn nichts vermag der Tapferkeit der Verbundeten zu widerstehen
Mehrere



Sächsische und andere deutsche Regimenter gehen zu den Verbündeten über. sf.

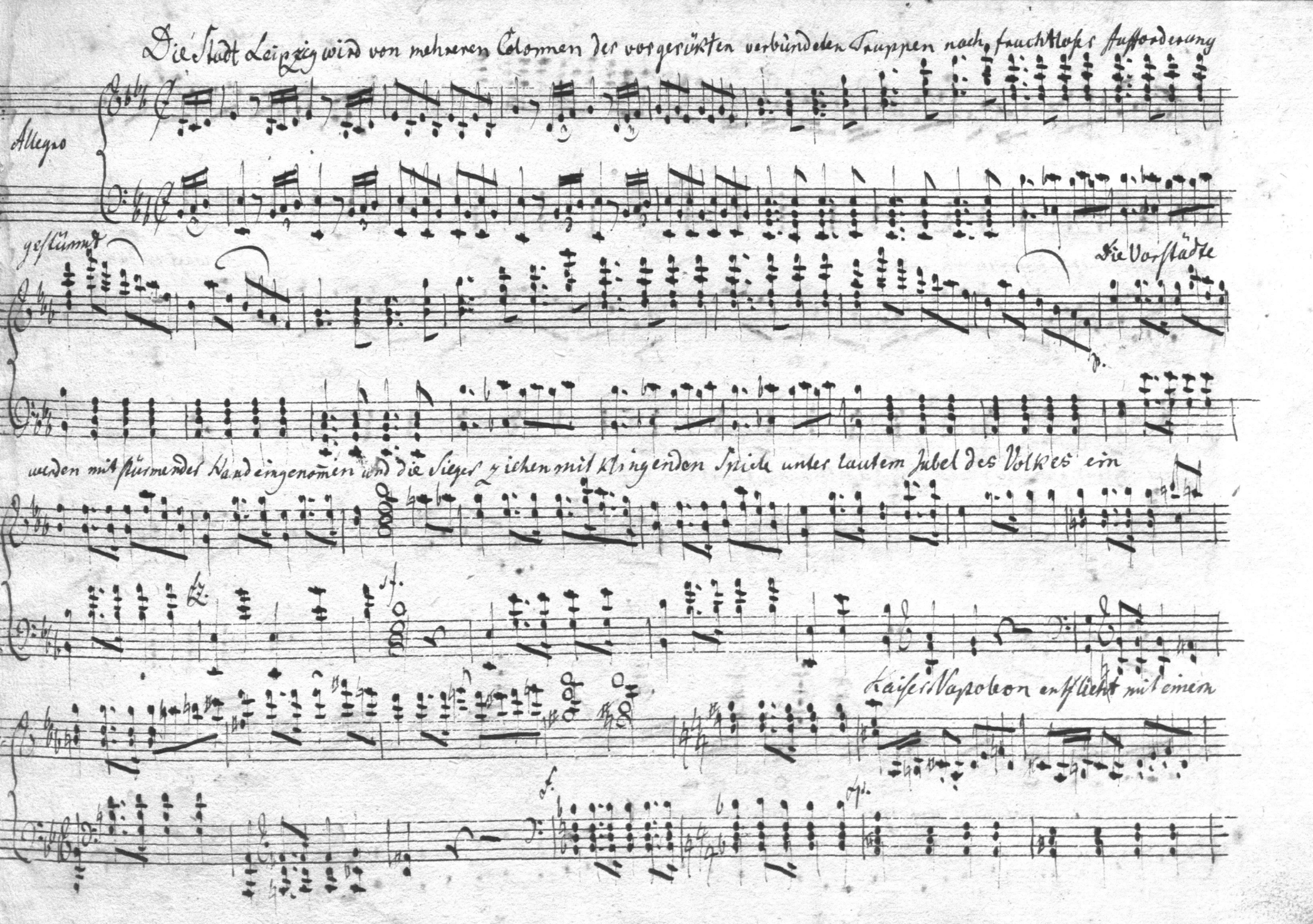
sf. Sie nehmen sogleich Antheil an dem p.

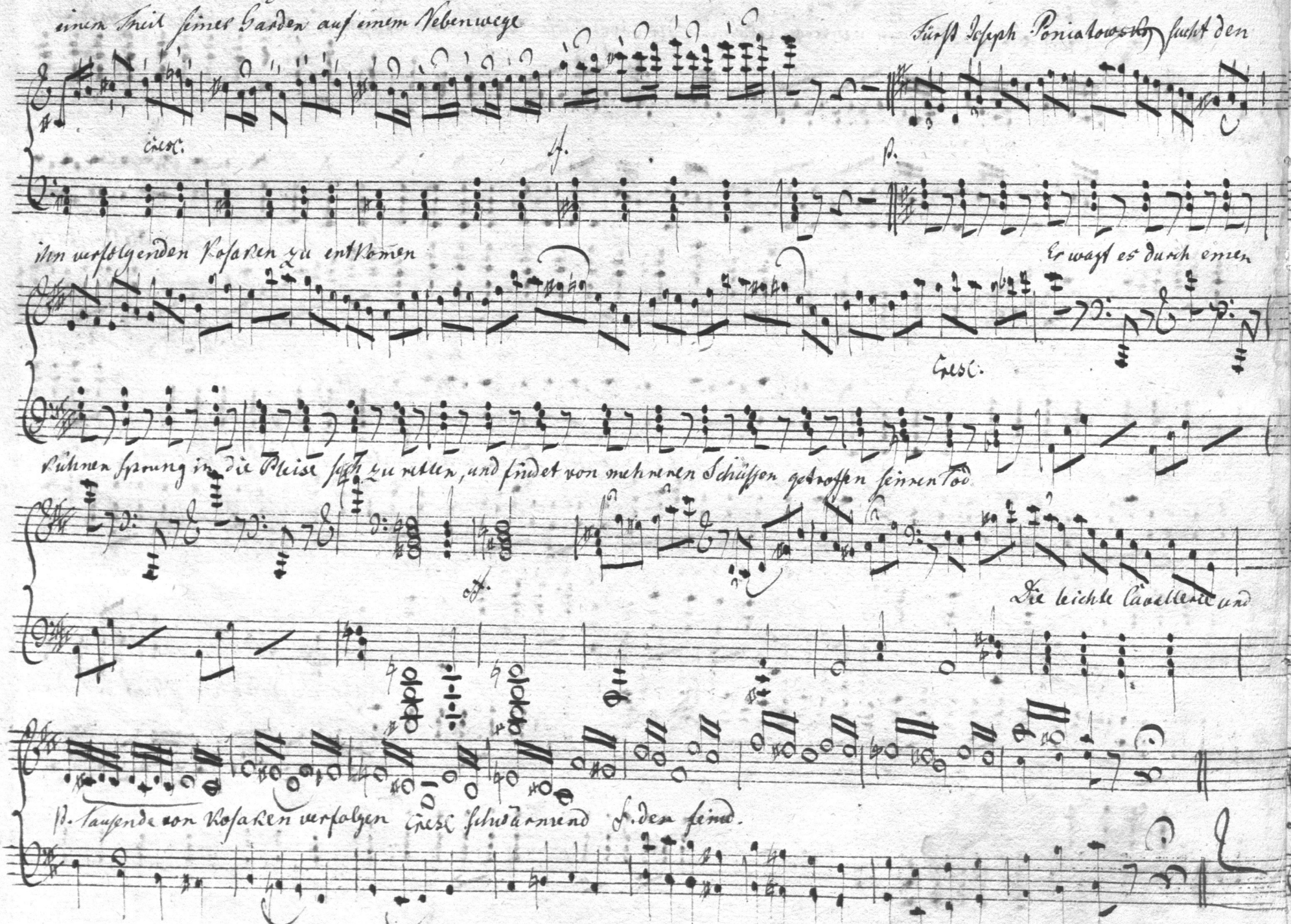
großen Kampfe und dringen unaufhaltsam in die so eben verlassenen Reihen ein.

p. cresc.

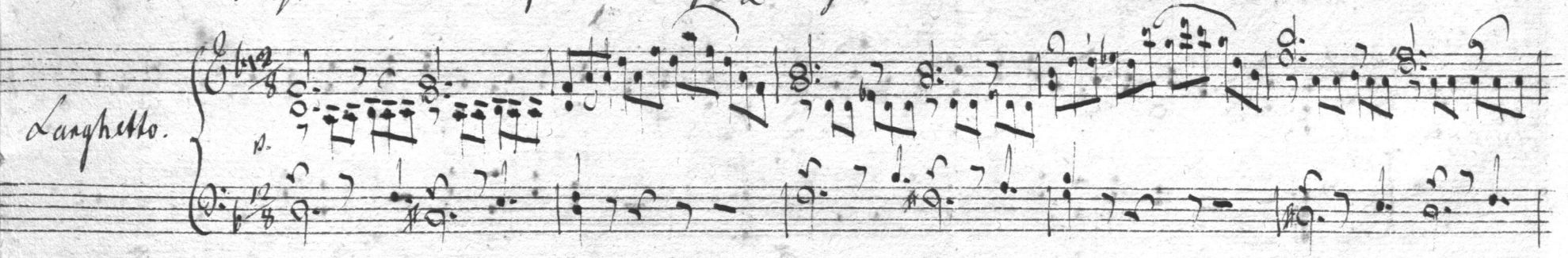
Der auf allen Punkten ge:

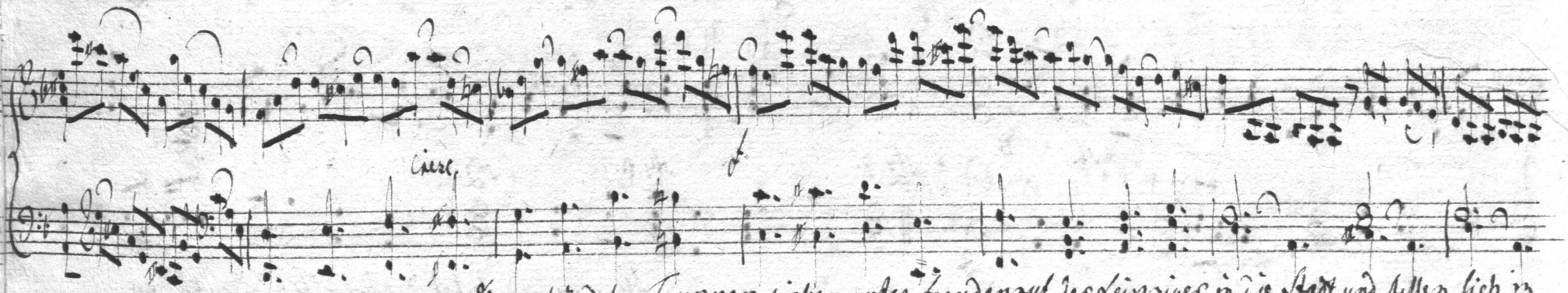
schlagene Feind beginnt einen schnellen Rückzug, welcher bald in eine allgemeine Flucht übergeht.


Die Stadt Leipzig wird von mehreren Colonnen der vorgerückten verbündeten Truppen nach fruchtloser Aufforderung
Allegro
gestürmt
Die Vorstädte
werden mit stürmender Hand eingenommen und die Sieger ziehen mit klingendem Spiele unter lautem Jubel des Volkes ein
Kaiser Napoleon entflieht mit einem

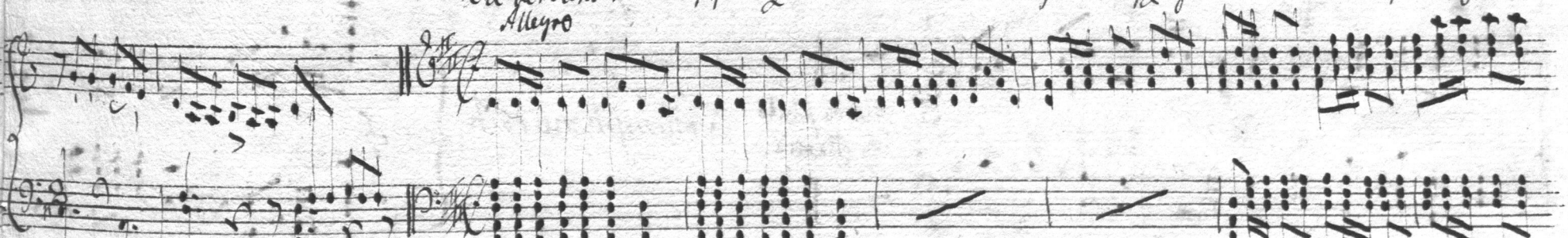

einen Theil seiner Garden auf einem Nebenwege
Fürst Joseph Poniatowsky sucht den
cresc.
f.
p.
ihn verfolgenden Kosaken zu entkommen
Er wagt es durch einen
cresc.
kühnen Sprung in die Pleisse sich zu retten, und findet von mehreren Schüssen getroffen seinen Tod
ff.
Die leichte Cavallerie und
p. tausende von Kosaken verfolgen cresc. schnell anrennend f. den Feind.

Klagen und Stöhnen der auf dem Schlachtfeld zurückgebliebenen Verwundeten und Sterbenden





Die verbündeten Truppen ziehen unter Freudenruf der Leipziger in die Stadt und stellen sich in



K.v. Oest: K.v. Puss: K. Preussen, Kronprinz v. Schweden halten ihren Einzug in der Stadt.

Alles feiert mit inniger Rührung den unvergesslichen Tag Deutschlands Befreiung.

Andante

mf.

sf. f. sfz. p. sfz. p. sfz. p. sf.

cresc.

Allgemeiner Jubel der befreiten Deutschen.

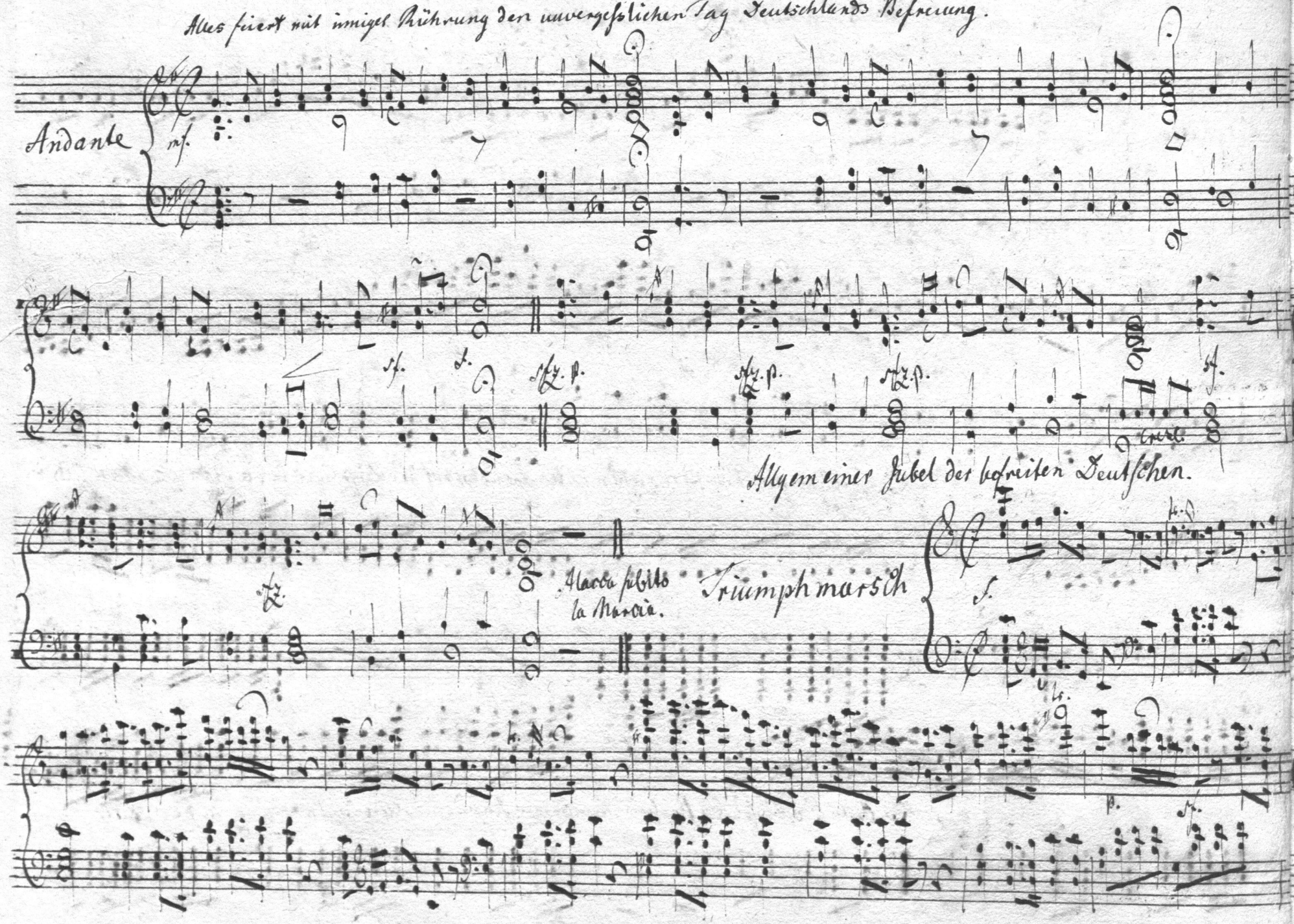
sfz.

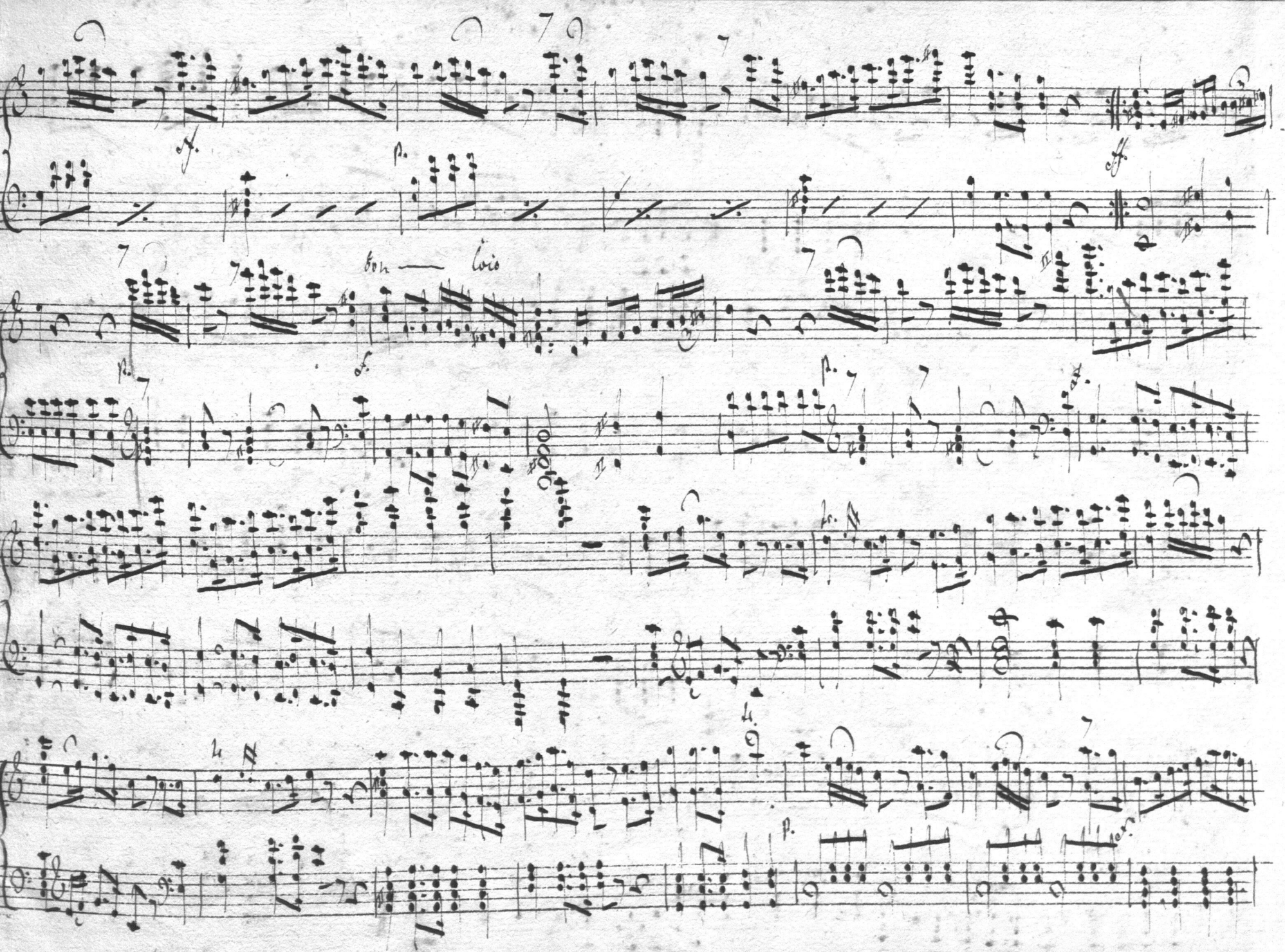
Alacca subito la Marcia.

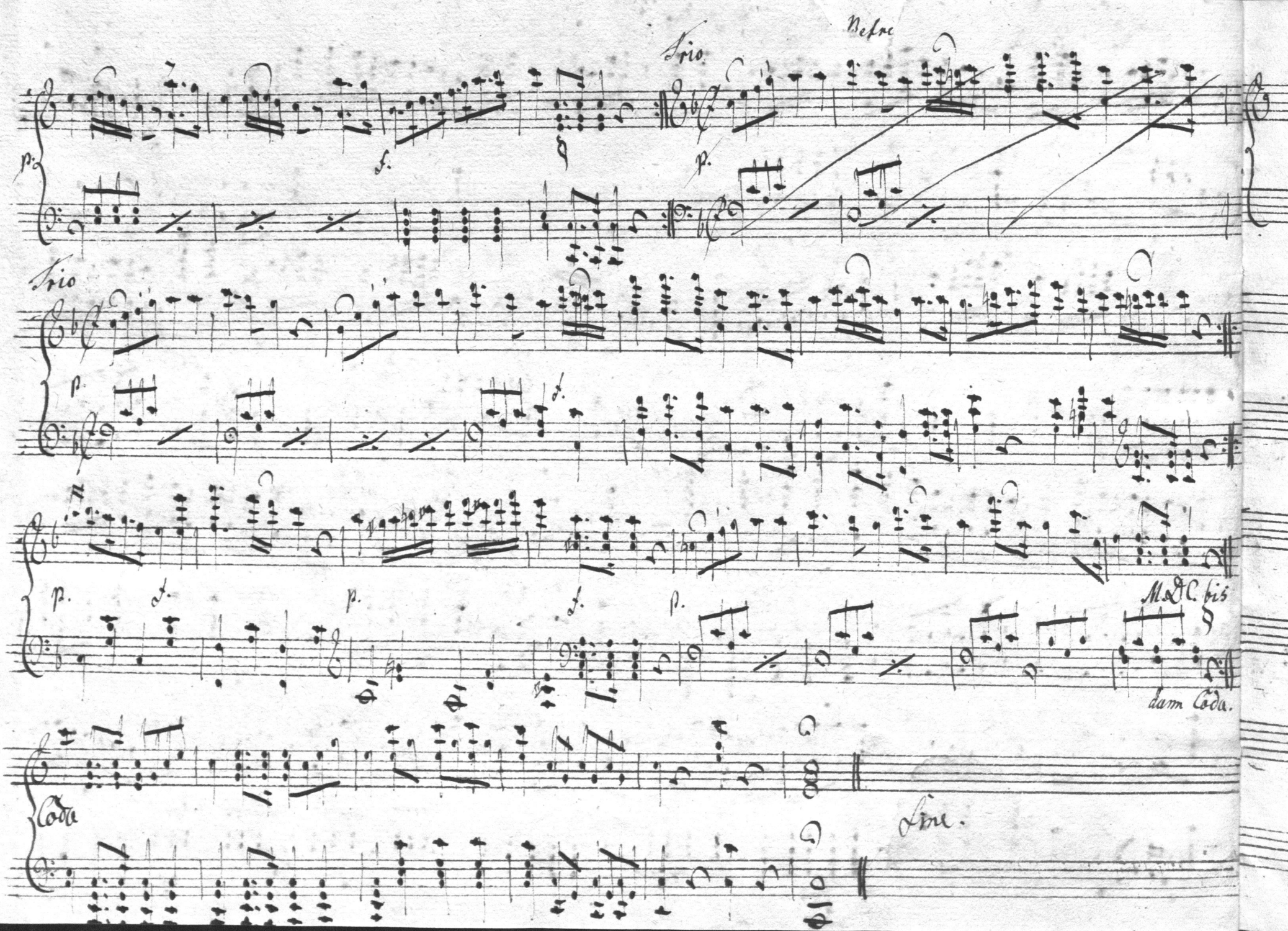
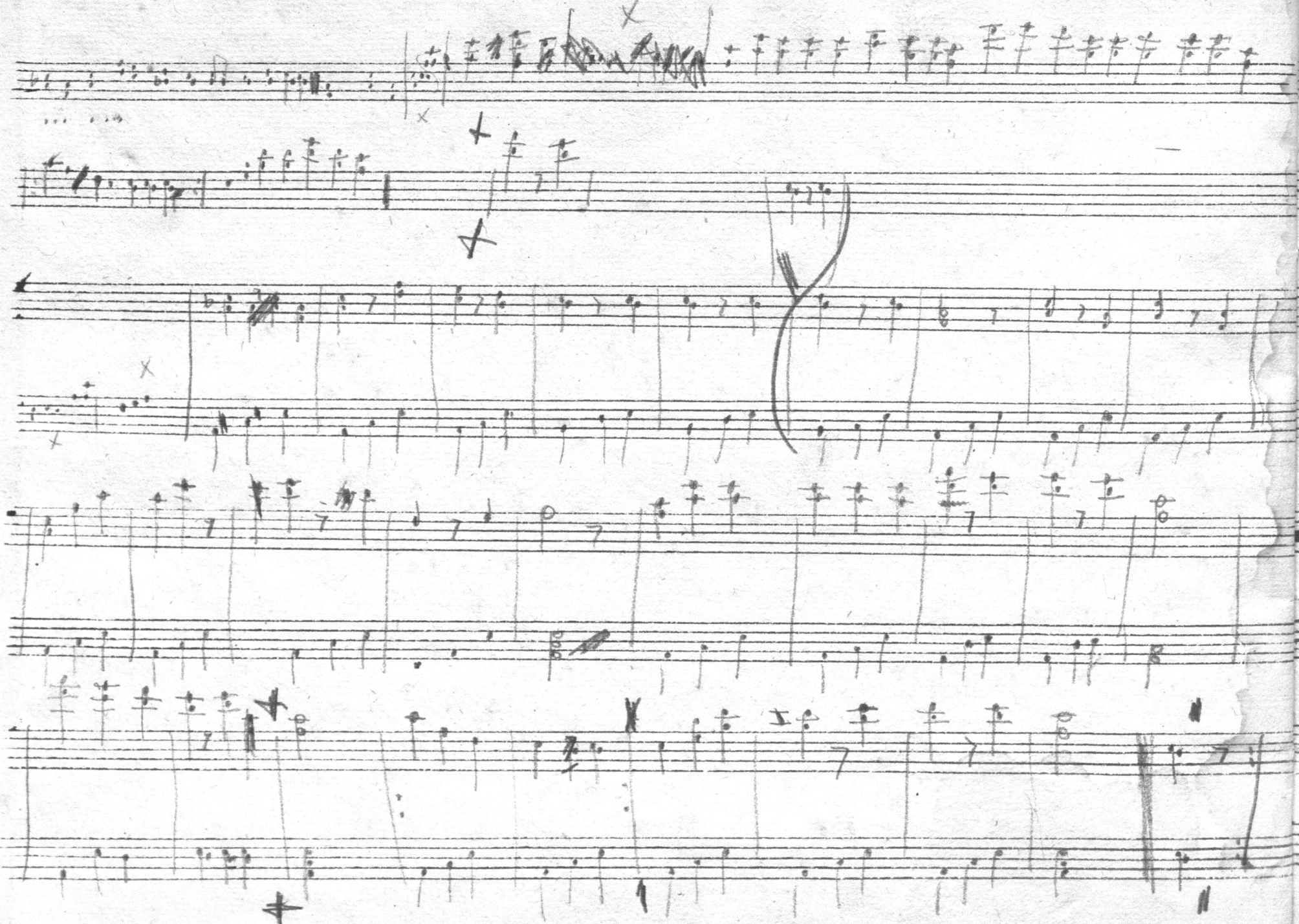
Triumphmarsch

f.

p. sf.




ff
p.
ff
bon — loio
p.
p.
p.


Trio
Betre
p.
f.
p.
Trio
p.
f.
p.
f.
p.
f.
p.
M.D.C. bis
dann Coda.
Coda
Fine.