

Maren Goltz

## Die Brahms-Programme auf den Konzertreisen der Meininger Hofkapelle (1882–1914)

Meiningen 2009



Die Meininger Hofkapelle unter Fritz Steinbach

### IMPRESSUM

Titelbild: Foto um 1900  
(Meininger Museen,  
Sammlung Musikge-  
schichte B 383)  
urn:nbn:de:gbv:547-  
200900594

Als Grundlagen für die Erarbeitung der Übersicht dienten die Programmzettel-Kollektion der Sammlung Musikgeschichte der Meininger Museen/Max Reger-Archiv sowie Christian Mühlfeld: Die in den Konzerten der Herzoglichen Hofkapelle in Meiningen aufgeführten Kompositionen. Meiningen 1914, ebd., Manuskript XI-5/713, S. 90–122 und Christian Mühlfeld: Musikalisches von Meiningen. o. J., ebd., Manuskript XI 5/712, S. 433–535.

Den Kommentar siehe in: Maren Goltz: Von der „Mission“ zu mustergültigen Aufführungen – Die Brahms-Programme auf den Konzertreisen der Meininger Hofkapelle (1882–1914). In: Maren Goltz, Wolfgang Sandberger und Christiane Wiesenfeldt (Hrsg.): Spätphase(n)? Johannes Brahms' Werke der 1880er und 1890er Jahre, Internationales musikwissenschaftliches Symposium Meiningen 2008. München 2009.







Datum	Veranstaltungsort	Dirigent, Solist(en)	Haydn-Variationen für Orchester op. 56a	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73	Akademische Fest-Ouvertüre op. 80	Tragische Ouvertüre op. 81	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur 1881 op. 83	Weitere Werke
07.02.1892	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
25.12.1892	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Johanna Beck (Gesang), Fritz Steinbach (Klavier)										Dort in den Weiden op. 97 Nr. 4
25.12.1893	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Katharina Zimdars (Gesang), Fritz Steinbach (Klavier)										Erinnerung op. 63 Nr. 2
14.01.1894	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
21.10.1894	Hildburghausen, Stadttheater 7 deutsche Volkslieder Ludwig Wüllner	Dirigent: Fritz Steinbach										
06.12.1896	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Marie Rost, (Gesang), Steinbach Klavier				x						D Botschaft op. 47 Nr. 1
07.02.1897	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach						x				
18.04.1897	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Marie Woltereck (Gesang), Fritz Steinbach (Klavier)		x			x					Mädchenlied op. 95 Nr. 6, Von ewiger Liebe op. 43 Nr. 1, Immer leiser op. 105 Nr. 2, Wie bist Du, meine Königin op. 32 Nr. 9, Liebestreu op. 3 Nr. 1, Die Mainacht op. 43 Nr. 2, Feldeinsamkeit op. 86 Nr. 2, Wiegenlied op. 49 Nr. 4
24.10.1897	Sonneberg	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
12.11.1897	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach, Joseph Joachim (Violine), Robert Hausmann (Violoncello)	x	x			x					Doppelkonzert a-Moll op. 102
13.11.1897	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
14.11.1897	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach, Bram Eldering (Violine)						x				Violinkonzert D-Dur op. 77
15.11.1897	Leipzig, Alberthalle	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
16.11.1897	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach							x			
28.11.1897	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Bram Eldering (Violine)										Violinkonzert D-Dur op. 77
08.02.1897	Leipzig, Alberthalle	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
20.03.1898	Sonneberg, Singverein	Dirigent: Fritz Steinbach										Ein deutsches Requiem op. 45
09.10.1898	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
27.10.1898	Berlin, Philharmonie	Dirigent: Fritz Steinbach, Leonard Borwick (Klavier)									x	
28.10.1898	Berlin, Philharmonie	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
30.10.1898	Potsdam, Saal des Palastes Barberini	Dirigent: Fritz Steinbach, Bram Eldering (Violine)										1. Satz aus dem Violinkonzert D-Dur op. 77
31.10.1898	Berlin, Philharmonie	Dirigent: Fritz Steinbach		X								
13.11.1898	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Helene Bratanitsch (Gesang)										Alt-Rhapsodie op. 53, Sapphische Ode op. 94,4

Datum	Veranstaltungsort	Dirigent, Solist(en)	Haydn-Variationen für Orchester op. 56a	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73	Akademische Fest-Ouvertüre op. 80	Tragische Ouverture op. 81	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur 1881 op. 83	Weitere Werke
28. 11. 1898	Eisenach, Musikverein	Dirigent: Fritz Steinbach, Bram Eldering (Violine)										Violinkonzert D-Dur op. 77
11. 12. 1898	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Marie Woltereck (Gesang), Fritz Steinbach (Klavier)										Mondnacht WoO 21, Sandmännchen WoO 31 Nr. 4
05.02.1899	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach					x					
19.03.1899	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Isabella Berger, Ida Muth, F. Wilhelm Menzel (Gesang), Hermann Serfling (Orgel), Köhler'scher Gesangverein Hildburghausen, Singverein Meiningen										Ein deutsches Requiem op. 45
22. 10. 1899	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Fanny Funk-Schreiber (Gesang), Fritz Steinbach (Klavier)			x							Schwesterlein WoO 33 Nr. 15
11. 11. 1899	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
03. 12. 1899	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Martha Beines (Gesang), Fritz Steinbach (Klavier)										Ständchen op. 106 Nr. 1
07.01.1900	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Elly Dittenberger (Gesang)										O wüßt ich doch op.63 Nr.8
14. 01. 1900	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach		x								
13.02.1900	Kassel, Großer Stadtpark	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
14.02.1900	Göttingen, Saal des Stadtparks	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
15.02.1900	Hannover, Konzerthaus	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
16.02.1900	Bremen, Künstler-Verein	Dirigent: Fritz Steinbach	x		x							
18.03.1900	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Helene Bratanitsch (Gesang)										Alt-Rhapsodie op. 53
21.03.1900	Suhl, Gesellschaft „Erheiterung“	Dirigent: Fritz Steinbach, Carl Wendling (Violine), Helene Bratanitsch (Gesang)										Ungarische Tänze WoO 1, arrangiert für Violine und Klavier von Joseph Joachim, Sapphische Ode op. 94 Nr. 4, Trennung op. 97 Nr. 6, Von ewiger Liebe op. 43 Nr. 1, Kölnisches Volkslied
20.10.1900	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach										Serenade D-Dur op. 11
21.10.1900	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
22.10.1900	Halle, Kaisersäle	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
23.10.1900	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach, Joachim (Violine), Hausmann (Violoncello), Helene Bratanitsch (Gesang), Berliner Lehrerengesangverein]			x							Serenade D-Dur op. 11, Alt-Rhapsodie op. 53, Doppelkonzert a-Moll op. 102
26.10.1900	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach, Marie Soldat-Röger (Violine)	x									Violinkonzert D-Dur op. 77
27.10.1900	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach							x			

Datum	Veranstaltungsort	Dirigent, Solist(en)	Haydn-Variationen für Orchester op. 56a	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73	Akademische Fest-Ouvertüre op. 80	Tragische Ouverture op. 81	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur 1881 op. 83	Weitere Werke
29.10.1900	Kassel, Evang. Vereinshaus	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
30.10.1900	Göttingen, Saal des Stadtparks	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
31.10.1900	Elberfeld, Stadthalle	Dirigent: Fritz Steinbach	x		x							
01.11.1900	Amsterdam, Stadsschouwburg	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
02.11.1900	Nijmegen, Concertgebouw	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
04.11.1900	Amsterdam, Concertgebouw	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
05.11.1900	Amsterdam, Concertgebouw	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
06.11.1900	?	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
07.11.1900	Amsterdam, Concertgebouw	Dirigent: Fritz Steinbach	x						x			
08.11.1900	Haag ?	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
09.11.1900	Köln, Philharmonie	Dirigent: Fritz Steinbach	x		x							
17.11.1900	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Juana Heß (Gesang)										Wie bist du, meine Königin op. 32 Nr. 9 Wir wandelten op. 96 Nr. 2
18.11.1900	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Fritz Steinbach, Juana Heß (Gesang)		x								Wie bist du, meine Königin op. 32 Nr. 9 Auf dem See op. 59 Nr. 2
22.11.1900	Marburg	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
23.11.1900	Gießen	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
24.11.1900	Frankfurt am Main, Großer Saal des Saalbaues	Dirigent: Fritz Steinbach	x	x								
25.11.1900	Baden-Baden, Konversations-Saal	Dirigent: Fritz Steinbach							x			
26.11.1900	Karlsruhe, Museum	Dirigent: Fritz Steinbach	x	x								
27.11.1900	Mainz, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach	x		x							
28.11.1900	Darmstadt, Saalbau	Dirigent: Fritz Steinbach, Marie Soldat-Röger (Violine)		x								Violinkonzert D-Dur op. 77
29.11.1900	Frankfurt am Main, Großer Saal des Saalbaues	Dirigent: Fritz Steinbach, Marie Soldat-Röger (Violine)							x			Violinkonzert D-Dur op. 77
30.11.1900	Mannheim, Hoftheater	Dirigent: Fritz Steinbach	x						x			
01.12.1900	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach		x								
02.12.1900	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Fritz Steinbach, Marie Soldat-Röger (Violine)										Violinkonzert D-Dur op. 77
12.02.1901	Göttingen, Saal des Stadtparks	Dirigent: Fritz Steinbach										Serenade D-Dur op. 11
02.03.1901	Jena	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
04.03.1901	Leipzig, Alberthalle	Dirigent: Fritz Steinbach, Helene Bratanitsch (Gesang), Max Pauer (Klavier)	x						x		x	Alt-Rhapsodie op. 53

Datum	Veranstaltungsort	Dirigent, Solist(en)	Haydn-Variationen für Orchester op. 56a	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73	Akademische Fest-Ouvertüre op. 80	Tragische Ouvertüre op. 81	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur 1881 op. 83	Weitere Werke
10. 03. 1901	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach						x				
17. 03. 1901	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach						x				
19. 03. 1901	Halle, Kaisersäle	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
20. 03. 1901	Erfurt, Kaisersaal	Dirigent: Fritz Steinbach		x								
14. 04. 1901	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Mary Blatzer (Gesang)										Waldeinsamkeit op. 85, Nr. 6, Ständchen op. 106, Nr. 1
21. 10. 1901	Halle, Kaisersäle	Dirigent: Fritz Steinbach		x			x					
22. 10. 1901	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach		x								
23. 10. 1901	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach				x						Serenade A-Dur op. 16
24. 10. 1901	Goslar, Röttgers Kaisersaal	Dirigent: Fritz Steinbach										Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
25. 10. 1901	Magdeburg, Fürstenhof-Saal	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
26. 10. 1901	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach						x				
27. 10. 1901	Berlin, Neues Königliches Opernhaus	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
02. 11. 1901	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach				x			x			
03. 11. 1901	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Fritz Steinbach							x			
04. 11. 1901	Frankfurt am Main, Großer Saal des Saalbaues	Dirigent: Fritz Steinbach			x		x					
06. 11. 1901	Kassel, Großer Stadtpark	Dirigent: Fritz Steinbach		x								
07. 11. 1901	Köln, Philharmonie	Dirigent: Fritz Steinbach		x			x					
08. 11. 1901	Bonn, Beethovenhalle	Dirigent: Fritz Steinbach	x									Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
09. 11. 1901	Krefeld, Stadthalle	Dirigent: Fritz Steinbach						x				
10. 11. 1901, 11. 30 Uhr	Köln, Philharmonie	Dirigent: Fritz Steinbach				x						
10. 11. 1901, 15.30 Uhr	Köln, Philharmonie	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
11. 11. 1901	Düsseldorf, Städtische Tonhalle	Dirigent: Fritz Steinbach							x			
12. 11. 1901	Coblenz, Städtische Tonhalle	Dirigent: Fritz Steinbach		x								Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
13. 11. 1901	Elberfeld, Stadthalle	Dirigent: Fritz Steinbach						x				
15. 11. 1901	Mainz, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach		x			x					
16. 11. 1901	Saarbrücken, Saalbau	Dirigent: Fritz Steinbach										Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
17. 11. 1901	Neustadt an der Hardt	Dirigent: Fritz Steinbach		x								
18. 11. 1901	Karlsruhe, Saal des Museums	Dirigent: Fritz Steinbach				x			x			
19. 11. 1901	Baden-Baden, Konversations-Saal	Dirigent: Fritz Steinbach				x						
20. 11. 1901	Heidelberg, Städtischer Saalbau	Dirigent: Fritz Steinbach				x			x			



Datum	Veranstaltungsort	Dirigent, Solist(en)	Haydn-Variationen für Orchester op. 56a	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73	Akademische Fest-Ouvertüre op. 80	Tragische Ouverture op. 81	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur 1881 op. 83	Weitere Werke
21. 11. 1901	Frankfurt am Main, Großer Saal des Saalbaues	Dirigent: Fritz Steinbach				x		x				
15. 12. 1901	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Marie Joachim (Gesang)										Sonntag op. 47 Nr. 3
04. 01. 1902	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach					x					
05. 01. 1902	Berlin, Neues Königliches Opernhaus	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
07.01.1902	Göttingen, Stadtpark	Dirigent: Fritz Steinbach				x			x			
11. 01. 1902	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, ElseThureau (Gesang)										Immer leiser op. 105 Nr. 2, Der Frühling op. 6 Nr. 2
12. 01. 1902	Frankfurt am Main, Großer Saal des Saalbaues	Dirigent: Fritz Steinbach							x			
13. 01. 1902	Frankfurt am Main, Großer Saal des Saalbaues	Dirigent: Fritz Steinbach										Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
14. 01. 1902	Pforzheim, Saalbau	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
15. 01. 1902	Darmstadt, Saalbau	Dirigent: Fritz Steinbach	x			x						
16. 01. 1902	Mannheim, Apollo-Theater	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
17. 01. 1902	Marburg, Museum	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
19. 01. 1902	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach							x			
28. 02. 1902	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Carl Wendling (Violine)										Violinkonzert D-Dur op. 77
01. 03. 1902	Jena	Dirigent: Fritz Steinbach							x			
02. 03. 1902	Pößneck, Schützenhaus	Dirigent: Fritz Steinbach				x						
03. 03. 1902	Leipzig, Alberthalle	Dirigent: Fritz Steinbach, Carl Wendling (Violine)		x								Violinkonzert D-Dur op. 77
04. 03. 1902	Görlitz, Wilhelmtheater	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
05. 03. 1902	Reichenberg, Turnhalle	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
06. 03. 1902	Breslau, Konzerthaus	Dirigent: Fritz Steinbach				x	x					
07. 03. 1902	Breslau, Konzerthaus	Dirigent: Fritz Steinbach	x		x							
08. 03. 1902	Leipzig, Alberthalle	Dirigent: Fritz Steinbach				x						
11. 03. 1902	Altenburg, Hoftheater	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
06. 04. 1902	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Mathilde Haas (Gesang)										Sapphische op. 94 Nr. 4, Des Liebsten Schwur op. 96 Nr. 4
19. 10. 1902	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Fritz Steinbach						x				Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
24. 10. 1902	Halle, Kaisersäle	Dirigent: Fritz Steinbach				x			x			
25. 10. 1902	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach							x			

Datum	Veranstaltungsort	Dirigent, Solist(en)	Haydn-Variationen für Orchester op. 56a	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73	Akademische Fest-Ouvertüre op. 80	Tragische Ouverture op. 81	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur 1881 op. 83	Weitere Werke
26. 10. 1902	Berlin, Neues Königliches Opernhaus	Dirigent: Fritz Steinbach						x				
28. 10. 1902	Leipzig, Alberthalle	Dirigent: Fritz Steinbach						x				
29. 10. 1902	Görlitz, Europäischer Hof	Dirigent: Fritz Steinbach										Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
30. 10. 1902	Breslau, Konzerthaus	Dirigent: Fritz Steinbach							x			
31. 10. 1902	Breslau, Konzerthaus	Dirigent: Fritz Steinbach										Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
09. 11. 1902	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach	x		x							
10. 11. 1902	Frankfurt am Main, Großer Saal des Saalbaues	Dirigent: Fritz Steinbach	x									
11. 11. 1902	Frankfurt am Main, Großer Saal des Saalbaues	Dirigent: Fritz Steinbach		x								
12. 11. 1902	Elberfeld, Stadthalle	Dirigent: Fritz Steinbach		x								Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
13. 11. 1902	Köln, Philharmonie	Dirigent: Fritz Steinbach, Marie Soldat-Röger (Violine)										Violinkonzert D-Dur op. 77
14. 11. 1902	Düsseldorf, Städtische Tonhalle	Dirigent: Fritz Steinbach						x				
15. 11. 1902	Krefeld, Stadthalle	Dirigent: Fritz Steinbach	x		x							
17. 11. 1902	London, St. James's Hall	Dirigent: Fritz Steinbach		x								
18. 11. 1902	London, St. James's Hall	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
19. 11. 1902	London, St. James's Hall	Dirigent: Fritz Steinbach, Marie Soldat-Röger (Violine)										Violinkonzert D-Dur op. 77
20. 11. 1902	London, St. James's Hall	Dirigent: Fritz Steinbach						x				Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
21. 11. 1902	London, St. James's Hall	Dirigent: Fritz Steinbach	x						x			
30. 11. 1902	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
01. 12. 1902	Kassel, Stadtpark	Dirigent: Fritz Steinbach						x				Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
03. 12. 1902	Hannover, Tivoli	Dirigent: Fritz Steinbach		x								
05. 12. 1902	Kiel	Dirigent: Fritz Steinbach							x			
06. 12. 1902	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
08. 12. 1902	Leipzig, Alberthalle	Dirigent: Fritz Steinbach, Carl Wendling (Violine)										Violinkonzert D-Dur op. 77
14. 12. 1902	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach			x							Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
28. 12. 1902	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Fritz Steinbach, Elisabeth Schenk (Gesang)										Alt-Rhapsodie op. 53
04. 01. 1903	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach, Otto Segner (Klavier)									x	
12. 01. 1903	Frankfurt am Main, Großer Saal des Saalbaues	Dirigent: Fritz Steinbach				x						
13. 01. 1903	Freiburg i. Br., Colosseum	Dirigent: Fritz Steinbach										Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11

Datum	Veranstaltungsort	Dirigent, Solist(en)	Haydn-Variationen für Orchester op. 56a	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73	Akademische Fest-Ouvertüre op. 80	Tragische Ouverture op. 81	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur 1881 op. 83	Weitere Werke
14. 01. 1903	Basel, Großer Musiksaal	Dirigent: Fritz Steinbach	x							x		
15. 01. 1903	Saarbrücken, Saalbau	Dirigent: Fritz Steinbach						x				
16. 01. 1903	Saarbrücken, Saalbau	Dirigent: Fritz Steinbach							x			
17. 01. 1903	Karlsruhe, Festhalle	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
18. 01. 1903	Straßburg, Union-Saal	Dirigent: Fritz Steinbach				x			x			
19. 01. 1903	Frankfurt am Main, Großer Saal des Saalbaues	Dirigent: Fritz Steinbach							x			Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
20. 01. 1903	Marburg, Stadtsäle	Dirigent: Fritz Steinbach				x						
22. 01. 1903	Göttingen, Stadtpark	Dirigent: Fritz Steinbach		x								
23. 01. 1903	Halle, Kaisersäle	Dirigent: Fritz Steinbach, Otto Segner (Klavier)									x	
24. 01. 1903	Berlin, Singakademie	Dirigent: Fritz Steinbach, Otto Segner (Klavier)									x	
25. 01. 1903	Berlin, Neues Königliches Opernhaus	Dirigent: Fritz Steinbach		x								Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
26. 01. 1903	Leipzig, Alberthalle	Dirigent: Fritz Steinbach			x							
21. 02. 1903	Jena, Volkshaus	Dirigent: Fritz Steinbach		x		x						
22. 02. 1903	Pößneck, Schützenhaus	Dirigent: Fritz Steinbach										Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
23. 02. 1903	Leipzig, Alberthalle	Dirigent: Fritz Steinbach					x					Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
24. 02. 1903	Halle, Kaisersäle	Dirigent: Fritz Steinbach						x				Menuett aus der Serenade D-Dur op. 11
25. 02. 1903	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Fritz Steinbach		x								
11. 10. 1903	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger, Heinrich Burkhardt (Violine)										Violinkonzert D-Dur op. 77
13. 12. 1903	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger		x								
13. 03. 1904	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger						x				
10. 04. 1904	Sonneberg, Erholung	Dirigent: Wilhelm Berger		x								
06. 11. 1904	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger						x				
25. 11. 1904	Berlin, Singakademie	Dirigent: Wilhelm Berger		x								
26. 11. 1904	Berlin, Singakademie	Dirigent: Wilhelm Berger					x					
27. 11. 1904	Berlin, Neues Königliches Opernhaus	Dirigent: Wilhelm Berger	x									
28. 11. 1904	Halle, Kaisersäle	Dirigent: Wilhelm Berger		x								
29. 11. 1904	Jena, Volkshaus	Dirigent: Wilhelm Berger	x									
30. 11. 1904	Erfurt, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger		x								
04. 12. 1904	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Wilhelm Berger, Helena Baraud (Gesang)		x								Wehe, so willst du mich wieder, op. 32 Nr. 5

Datum	Veranstaltungsort	Dirigent, Solist(en)	Haydn-Variationen für Orchester op. 56a	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73	Akademische Fest-Ouvertüre op. 80	Tragische Ouverture op. 81	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur 1881 op. 83	Weitere Werke
11.12.1904	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger	x									
20.02.1905	Kassel, Stadtpark	Dirigent: Wilhelm Berger		x								
21.02.1905	Münden, Kronensaal	Dirigent: Wilhelm Berger	x									
22.02.1905	Göttingen, Stadtpark	Dirigent: Wilhelm Berger		x								
26.02.1905	Coburg, Verein	Dirigent: Wilhelm Berger						x				
19.03.1905	Saalfeld, Johanneskirche	Dirigent: Wilhelm Berger										Ein deutsches Requiem op. 45
02.11.1905	Erfurt, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger					x					
03.11.1905	Halle, Kaisersäle	Dirigent: Wilhelm Berger					x					
04.11.1905	Jena, Volkshaus	Dirigent: Wilhelm Berger			x							
12.11.1905	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Wilhelm Berger			x							
18.11.1905	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger			x							
28.01.1906	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger					x					
02.03.1906	Suhl	Dirigent: Wilhelm Berger	x									
07.10.1906	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger, Köhler'scher Gesangverein										Schicksalslied op. 54
21.10.1906	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger										Serenade D-Dur op. 11
28.10.1906	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Wilhelm Berger										Serenade D-Dur op. 11
03.11.1906	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger				x						
04.11.1906	Pößneck, Schützenhaus	Dirigent: Wilhelm Berger			x							
05.11.1906	Jena, Volkshaus	Dirigent: Wilhelm Berger										Serenade D-Dur op. 11
06.11.1906	Halle, Kaisersäle	Dirigent: Wilhelm Berger			x							
08.11.1906	Kopenhagen, Odd Fellow-Palais-Saal	Dirigent: Wilhelm Berger										
09.11.1906	Kopenhagen, Odd Fellow-Palais-Saal	Dirigent: Wilhelm Berger				x						
10.11.1906	Odense, Fyns Versamlingshus	Dirigent: Wilhelm Berger										Serenade D-Dur op. 11
12.11.1906	Kopenhagen, Odd Fellow-Palais-Saal	Dirigent: Wilhelm Berger										Serenade D-Dur op. 11
13.11.1906	Rostock, Tonhalle	Dirigent: Wilhelm Berger										Serenade D-Dur op. 11
02.12.1906	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Wilhelm Berger							x			
03.12.1906	Erfurt, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger	x									
01.02.1907	Göttingen, Stadtpark	Dirigent: Wilhelm Berger										Serenade D-Dur op. 11
03.02.1907	Marburg, Museums-Saal	Dirigent: Wilhelm Berger							x			
02.03.1907	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Wilhelm Berger, Elise Schenk (Gesang)										Alt-Rhapsodie op. 53





Datum	Veranstaltungsort	Dirigent, Solist(en)	Haydn-Variationen für Orchester op. 56a	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73	Akademische Fest-Ouvertüre op. 80	Tragische Ouverture op. 81	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur 1881 op. 83	Weitere Werke
04. 11. 1912	Halle, Thalia-Festsaal	Dirigent: Max Reger	x									
06. 11. 1912	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Max Reger	x		x							
09. 11. 1912	Neustadt an der Hardt, Großer Saalbau	Dirigent: Max Reger			x							
10. 11. 1912	Karlsruhe, Großer Festhallensaal	Dirigent: Max Reger						x				
11. 11. 1912	Pforzheim, Saalbau	Dirigent: Max Reger, Hans Treichler (Violine), Karl Piening (Violoncello)										Doppelkonzert a-Moll op. 102
13. 11. 1912	Mühlhausen, Stadttheater	Dirigent: Max Reger			x							
14. 11. 1912	Colmar im Elsaß, Katharinensaal	Dirigent: Max Reger			x							
15. 11. 1912	Offenburg, Unionssaal	Dirigent: Max Reger			x							
18. 11. 1912	Heidelberg, Stadthalle	Dirigent: Max Reger			x							
18. 01. 1913	Saalfeld, Meininger Hof	Dirigent: Max Reger	x									
20. 01. 1913	Jena, Volkshaus	Dirigent: Max Reger			x							
02. 02. 1913	Siegen, Kaisergartensaal	Dirigent: Max Reger	x									
03. 02. 1913	Dortmund, Kronenburg	Dirigent: Max Reger	x									
04. 02. 1913	Bielefeld, Stadttheater	Dirigent: Max Reger	x									
05. 02. 1913	Göttingen, Stadtpark	Dirigent: Max Reger			x							
08. 02. 1913	Marburg, Stadtsäle	Dirigent: Max Reger			x							
10. 02. 1913	Darmstadt, Turmsaal	Dirigent: Max Reger										Ungarische Tänze Nr. 5, 6 WoO 1, arrangiert für Violine und Klavier von Joseph Joachim
11. 02. 1913	Worms, Städtisches Festhaus	Dirigent: Max Reger	x									
08. 04. 1913	Sonneberg, Turnhalle	Dirigent: Hans Treichler/Karl Piening										Ungarische Tänze Nr. 5, 6 WoO 1, arrangiert für Violine und Klavier von Joseph Joachim
13. 04. 1913	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Max Reger, P. O. Möckel (Klavier)									x	
29. 10. 1913	Erfurt, Kaisersaal	Dirigent: Max Reger				x						
30. 10. 1913	Plauen, Richard-Wagner-Verein	Dirigent: Max Reger						x				
01. 11. 1913	Dresden, Vereinshaus Vereinigung der Musikfreunde, Zinzendorfstr.	Dirigent: Max Reger						x				
06. 11. 1913	Osnabrück, Stadthalle	Dirigent: Max Reger	x									
10. 11. 1913	Brüssel, Theater royal de la monaie	Dirigent: Max Reger, Josef Szigeti (Violine)										Violinkonzert D-Dur op. 77
12. 11. 1913	Elberfeld, Casino-Saal	Dirigent: Max Reger						x				
13. 11. 1913	Göttingen, Stadtpark	Dirigent: Max Reger				x						
21. 11. 1913	Mühlhausen, Schwanenteich-Saal	Dirigent: Max Reger				x						

Datum	Veranstaltungsort	Dirigent, Solist(en)	Haydn-Variationen für Orchester op. 56a	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73	Akademische Fest-Ouvertüre op. 80	Tragische Ouverture op. 81	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur 1881 op. 83	Weitere Werke
23. 11. 1913	Hildburghausen, Stadtkirche	Dirigent: Max Reger, Köhlerscher Gesangverein										In stiller Nacht op. 33 Nr. 42, Nachtwache II op. 104 Nr. 2
05. 12. 1913	Gotha, Schießhaus	Dirigent: Max Reger				x						
06. 12. 1913	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Max Reger, Alma Moodie (Violine)										Violinkonzert D-Dur op. 77
07. 12. 1913	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Max Reger, Alma Moodie (Violine)										Violinkonzert D-Dur op. 77
12. 12. 1913	Sonneberg, Schießhaus	Dirigent: Max Reger				x						
13. 12. 1913	Greiz, Tivoli-Saal	Dirigent: Max Reger				x						
14. 12. 1913	Pößneck, Schützenhaus	Dirigent: Max Reger				x						
15. 12. 1913	Jena, Volkshaus	Dirigent: Max Reger, Akademischer Chor Jena										Gesang der Parzen op. 89
05. 01. 1914	Ansbach, Onoldia-Saal	Dirigent: Max Reger				x						
06. 01. 1914	München, Königliches Odeon	Dirigent: Max Reger			x							
07. 01. 1914	Ulm, Saalbau	Dirigent: Max Reger	x									
08. 01. 1914	Stuttgart, Festsaal der Liederhalle	Dirigent: Max Reger			x							
15. 01. 1914	Freiburg im Breisgau, Festhalle	Dirigent: Max Reger		x								
16. 01. 1914	Straßburg, Sängerkreis	Dirigent: Max Reger			x							
01. 02. 1914	Gießen, Stadttheater	Dirigent: Max Reger		x								
04. 02. 1914	Frankfurt am Main, Saalbau	Dirigent: Max Reger			x							
05. 02. 1914	Würzburg, Schranzsaal	Dirigent: Max Reger, Elly Ney van Hoogstraten (Klavier)									x	
11. 02. 1914	Goslar, Röttgers Kaisersaal	Dirigent: Max Reger		x								
01. 03. 1914	Eisenach, Stadttheater	Dirigent: Hans Treichler/Karl Piening		x								
22. 03. 1914	Hildburghausen, Stadttheater	Dirigent: Hans Treichler/Karl Piening				x						